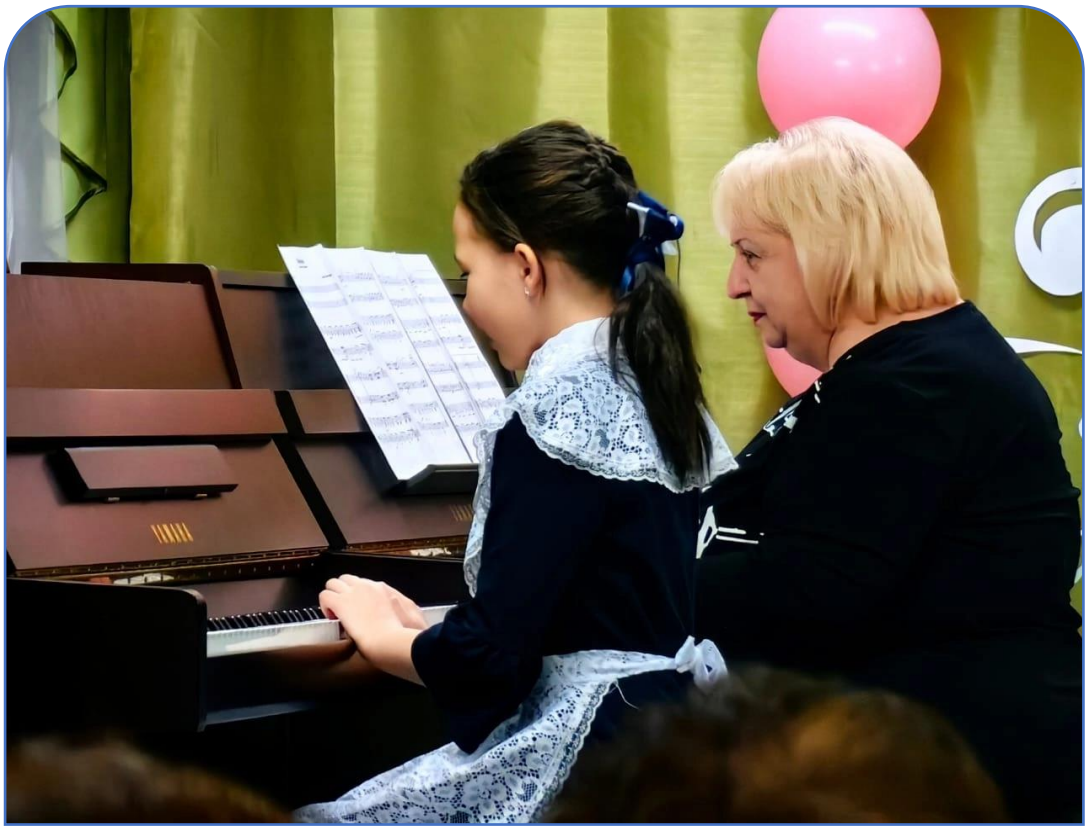
ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ
СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО РАЙОНА



ОБРАЗ СЕМЬИ И ТВОРЧЕСКИХ ДИНАСТИЙ В ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ

Северо-Енисейский, 2024 г.

7. ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ И ТВОРЧЕСКОЙ ЭЛИТЫ

✓ ОБРАЗ СЕМЬИ И ТВОРЧЕСКИХ ДИНАСТИЙ В ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ

Маргарян Анатолий Алексеевич

Была мечта: «Быть директором детского дома»



Родился 1 мая 1936 года в г. Батуми (Грузия). В 1968 году с отличием окончил Красноярское музыкальное училище по специальности: «Духовые инструменты», играл на трубе.

С 1968 года являлся директором Детской музыкальной школы в г.Назарово Красноярского края.

В 1972 году был приглашен в гп Северо-Енисейский на должность директора РДК.

В 1973 году становится директором Северо-Енисейской детской музыкальной школы. В то время контингент обучающихся в музыкальной школе насчитывал около 130 человек. Школа находилась в здании, где сейчас находится Молодёжный центр «АУРУМ». При руководстве Анатолия Алексеевича был построен концертный зал, где проводились различные концерты.

Анатолий Алексеевич на протяжении времени работы в музыкальной школе преподавал детям музыкальные предметы. Любимым учебным предметом для него была «Музыкальная литература». Он был очень строгим педагогом и требовательным к себе и своим ученикам.

Творчески активный человек, яркая личность с незаурядными музыкальными способностями. Анатолий Алексеевич полностью отдавал себя ученикам и участникам своего творческого коллектива – Сводного оркестра духовых инструментов, который был неотъемлемым участником всех мероприятий посёлка. Выступал на массовых мероприятиях и играл перед концертами.

В 1961 году в г.Назарово у него родилась дочь – Нонна Анатольевна, а в 1968 – сын – Сурен Анатольевич. После продолжительной болезни, в возрасте 52 лет, Анатолий Алексеевич ушел из жизни…

Оболдина Нонна Анатольевна
«45 лет на одном дыхании…»



Родилась 27 февраля 1961 года в г. Назарово Красноярского края. Обучалась в Красноярской детской музыкальной школе, по классу фортепиано.

В 1977 году окончила музыкальную школу в гп Северо-Енисейский и в 1979 году поступила в Красноярское музыкальное училище на заочное отделение, специальность «Теория музыки» и в том же году начала преподавательскую деятельность в Северо-Енисейской детской музыкальной школе. За время работы создала и руководила несколькими творческими коллективами. Это оркестр электронных инструментов «Рондо», Оркестр музыкальных инструментов преподавателей ДМШ, вокальный ансамбль «Ювента».



Нонна Анатольевна человек с активной жизненной позицией, с молодости солировала на концертах в качестве вокалистки и была участницей вокально-инструментального ансамбля, играла на клавишных инструментах. Является инициатором театральных постановок в Детской школы искусств.

Занимается самообразованием, изучает новые методики и технологии, чтобы детям было интересно обучаться в школе искусств. В 1984 году вышла замуж, через два года у семейной пары Нонны и Андрея Оболдиных появилась дочь – Екатерина. Сейчас Нонна Анатольевна является бабушкой девочки, с красивым именем – Таисия.

Вот уже 45 лет Нонна Анатольевна выпускает учеников из стен родной школы. Выпускники Нонны Анатольевны продолжают свою творческую деятельность в различных уголках России, чем она очень гордится.

В МБУ «Северо-Енисейский драматический театр «Самородок» работают творческие и талантливые семьи. ***Семья Зарецких Дмитрия Владимировича и Натальи Валентиновны*** в театре у самых истоков. Наталья Валентиновна создала в 2008 году самодеятельный театр «Самородок» на базе муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Северо-Енисейского района». Позже защитила и много лет подтверждала звание «Народный театр». А теперь народный







театр стал драматическим профессиональным театром, и Наталья Валентиновна является его главным режиссером-постановщиком.

Дмитрий Владимирович прошел путь от актера самодеятельного театра, где по совместительству был надежным тылом для Натальи Валентиновны, до профессионального сотрудника. Сейчас Дмитрий Владимирович пришел в коллектив театра в статусе звукооператора. Весь звук и свет держится на его плечах.



В театре «Самородок» так же служат ***два брата Иван Неустроев и Николай Иванов***.

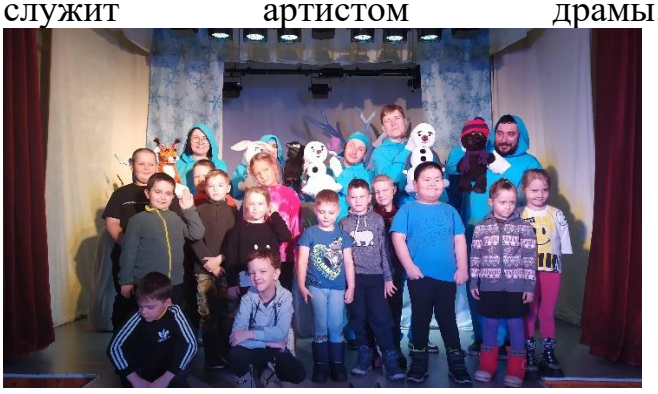








Родом они из поселка городского типа Мотыгино. Оба учились в Красноярском краевом колледже культуры и искусства, ныне Минусинский колледж культуры. Николай в наш театр пришел из театра кукол г. Нефтеюганска «Волшебная флейта», а позже к нам присоединился Иван. Он 6 лет проработал в Мотыгинском театре артистом, затем 11 лет проработал в межпоселенческой клубной системе режиссером народного театра. Сейчас Иван является заведующим художественно-постановочной частью, а Николай служит артистом драмы.



Семья Балыковых Александра и Александры к нам приехали из Краснотуранского района. Оба больше 16 лет проработали в культуре. Александр



начинал свой путь артиста в Минусинском драматическом театре, а Александра в минусинской средней школе № 9 старшей вожатой. Позднее они переехали в Краснотуранский район, где проработали 15 лет в местном Доме культуры с. Саянска. Параллельно работе получили высшее образование в Хакасском государственном университете по специальности «Режиссер любительского театра». Александра несколько лет по совместительству работала преподавателем в Минусинском колледже культуры. В этом году они приехали в наш театр, где служат по сегодняшний день.



Вклад сестёр Башкировых в культурную жизнь Северо-Енисейского района

Представьте себе место, где каждая нота наполнена душой, где внутреннее состояние народа переплетается с его сформированным культурным кодом. Именно такую атмосферу создавали родные сестры, работающие в сфере культуры на территории Северо-Енисейского района с 2005 года. Эти талантливые женщины не только сохраняли и передавали наследие своего народа, но и вдохновляли окружающих на творчество и сотрудничество.



Их творческий путь начался много лет назад. С тех пор они не только стали виртуозами художественного творчества, но и создали удивительные музыкальные произведения, в которых звучат искренние мотивы и мелодии, родившиеся под влиянием богатой природы и культуры Северо-Енисейского района.





Важной частью их деятельности являлось обучение и наставничество подрастающего поколения. Родные сестры с огромным энтузиазмом делились своим опытом и знаниями с детьми и подростками, вдохновляя их на духовный рост и самовыражение. Благодаря их усилиям, сохранение и развитие культурного наследия стало возможным и доступным для каждого местного жителя.



Но их работа не ограничивалась только музыкой. Родные сестры активно участвовали в организации культурных мероприятий, фестивалей и массовых площадных праздников, способствуя популяризации культуры родного района.

За время работы Котовская (Башкирова) Юлия Александровна и Чичагина (Башкирова) Алёна Александровна были неоднократно награждены Благодарственными письмами и Благодарностями Главы Северо-Енисейского района, а также за вклад в развитие культуры на территории Северо-Енисейского района, в копилке творческих сестёр есть награды Губернатора и Министерства культуры Красноярского края.







Творческий путь вокального дуэта ***сестёр "Рина" (Марина Антошкина и Ирина Сильванович)***, начался из семьи, т.к. родители сестёр всю свою жизнь посвятили отрасли культуры. Мама, Галина Валерьевна Сильванович, много лет проработала художественным руководителем в районном доме культуры с. Казачинское, а папа - Виктор Николаевич Сильванович, был мультиинструменталист, учителем музыки в школе и руководителем народного коллектива "Казачка".



Благодаря такой творческой семьи, сёстры в дальнейшем и определились с профессиями. Пели и выступали с раннего детства, участвовали в различных конкурсах и фестивалях. По семейным обстоятельствам, творческому дуэту пришлось прервать свою деятельность, а вновь объединила их Северо-Енисейская земля. 5-6 ноября, дуэт "Рина" принял участие в Краевом фестивале семейных талантов "Очаг" где был удостоен почётного звания Лауреата.





Кожевникова Наталья Владимировна – заведующий сельским Домом культуры п. Брянка Северо-Енисейского района, в отрасли культуры трудится уже 22 года, но тяга к творчеству проявилась у неё еще в детстве: «С самого детства я всех организовывала в классе и школе. Создавала хореографические постановки и различные юмористические номера. Очень любила праздники и ждала их с нетерпением, чтобы принять участие в организации: номера от класса, стенгазеты, Дня самоуправления и т.п. И когда мне, по счастливой случайности, выпал шанс начать работать в культуре, я сразу поняла, что на своём месте. Вот и моя ***старшая дочь Анастасия***, которая выросла и воспиталась с мамой в сельском Доме культуры, решила посвятить свою жизнь искусству. Мы со смехом вспоминаем случай, когда она заснула за кулисами, а мы её потеряли.











На данный момент, дочь заканчивает Краевой колледж культуры в городе Минусинске по квалификации художник, художественная роспись ткани. В этом году она решила попробовать себя уже в роли работника культуры и ***прошла производственную практику в районном Доме культуры "Металлург"***, который находится в самом сердце Северо-Енисейского района. После практики, Анастасия высказала мне своё мнение: «Мама, какая же это интересная, но не простая работа!».

Еще Настя часто задаёт мне вопрос: «Мама, как ты поняла, что это твоя профессия и ты на своём месте?». На что я ответила: «Да, работа действительно очень нелёгкая, но результат — это всё!».

Вот уже несколько лет, выпускники школы на свой выпускной вечер, начинают свою поздравительную речь не со слов про учителей и школу, а с упоминания работников СДК п. Брянка. И когда дети со сцены говорят, что Дом культуры их второй дом, что они там выросли, что приезжая с учёбы они бегут к нам, вот это счастье! И когда дети сами идут в клубные формирования, глядя на других, говорят, а мы тоже так хотим на ложках играть, научите нас. Сразу понимаешь, что ты на этом свете не просто так. Что твоя миссия, дарить людям счастье и праздник. Дарить добро».



Учебная практика Анастасии в РДК «Металлург»



Рабочая группа по подготовке буклета:

О.Н. Овчар – заместитель Главы Северо-Енисейского района по экономике, анализу и прогнозированию;

А.В. Жарникова – начальник Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района;

Я.Ю. Клюева – заместитель начальника-методист Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района;