ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ
СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО РАЙОНА



ИЗУЧЕНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ ЛУЧШИХ КРАЕВЫХ ПРАКТИК

Северо-Енисейский, 2024 г.

3. АКТИВИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО ПОТЕНЦИАЛА И СОЗДАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ В КУЛЬТУРЕ

✓ Изучение и внедрение лучших краевых и региональных практик

Хореографы МБУ «ЦКС Северо-Енисейского района» Алёна Балацкая и Наталья Сайфутдинова приняли участие в Краевом семинаре хореографических коллективов по направлению «детский танец».



В работе семинаре приняли участие 96 руководителей любительских хореографических коллективов из 24 Муниципальных образований Красноярского края. Ведущий семинара – Анастасия Селиверстова, победитель международных конкурсов балетмейстеров по различным направлениям хореографии, автор методики развивающих танцев для детей дошкольного возраста, руководитель театра танца «Игра» (г. Кемерово).



В программе семинара были как теоретические, так и практические занятия на темы:
- «Развитие физических данных детей младшего дошкольного возраста»;
- «Игровая форма занятий как основа при создании хореографической композиции»;

Дополнительно, участники узнали об актуальных методах в репетициях и подготовке к концертам и конкурсам, а также о важности документации для получения Почетного звания «Образцовый художественный коллектив».

С 19 по 25 августа 2024 года Северо-Енисейский драматический театр «Самородок» принял участие в фестивале-лаборатории драматических театров Красноярского края «Берлин/23» «Тексты Лермонтова», который проходил в г. Шарыпово.





В фестивале приняли участие три театра: Шарыповский драматический театр, Лесосибирский драматический театр «Поиск» и Северо-Енисейский драматический театр «Самородок». В лаборатории с коллективами работали четыре режиссера. По решению режиссерской коллегии актеры всех трех театров участвовали во всех эскизах одновременно. По итогу лаборатории зритель увидел четыре эскиза спектаклей: «Маскарад», режиссер Анна Морозова; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», режиссер Анна Лифиренко; «Два брата», режиссер Антон Безьязыков; «Бэлла» по мотивам романа М. Лермонтова «Герой нашего времени» режиссер Снежанна Лобастова.

Северо-Енисейский драматический театр «Самородок» на лаборатории драматических театров Красноярского края «Берлин/23» «Тексты Лермонтова» получил следующие награды:

Дипломом лауреата награжден Северо-Енисейский драматический театр «Самородок» в номинации «Первый опыт»;

Дипломом лауреата награждена Елена Фёдорова в номинации «Лучшая рассказчица»;

Дипломом лауреата награждена Наталья Зарецкая в номинации «Лучшая рассказчица»;



Рабочая группа по подготовке буклета:

О.Н. Овчар – заместитель Главы Северо-Енисейского района по экономике, анализу и прогнозированию;

А.В. Жарникова – начальник Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района;

Я.Ю. Клюева – заместитель начальника-методист Отдела культуры администрации Северо-Енисейского района;