ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ПРОЕКТА «ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ» ЗА 2025 ГОД

ГП. СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКИЙ
2025

ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТЕАТР ОРГАНИЗОВАН НА БАЗЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ОКРУЖНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. М.А.БУЛГАКОВА





КРАТКАЯ ИСТОРИЯ

В 2023 ГОДУ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ОКРУЖНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М. А. БУЛГАКОВА ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В ГРАНТОВОМ КОНКУРСЕ «ПОЛЮС ВОЗМОЖНОСТЕЙ» С ПРОЕКТОМ ИНКЛЮЗИВНОГО КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА «ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ», КОТОРЫЙ БЫЛ ПОДДЕРЖАН НА СУММУ 179300 РУБЛЕЙ.

В 2024 ГОДУ ПРОЕКТ «ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ» ГЛАВА СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА А. Н. РЯБЦЕВ ОКАЗАЛ ФИНАНСОВУЮ ПОДДЕРЖКУ ИЗ МЕСТНОГО БЮДЖЕТА НА СУММУ 179300 РУБЛЕЙ ДЛЯ ПРИОБРЕТЕНИЯ ТЕНЕВОГО ТЕАТРА И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ.

В 2024 ГОДУ ВОЛОНТЕРЫ ОТ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ОКРУЖНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. М. А. БУЛГАКОВА ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В КРАЕВОМ ИНФРАСТРУКТУРНОМ ПРОЕКТЕ «ТЕРРИТОРИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ» С ПРОЕКТОМ «ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ», КОТОРЫЙ БЫЛ ПОДДЕРЖАН НА СУММУ 50000 РУБЛЕЙ.

В 2025 ГОДУ ВОЛОНТЕРЫ ОТ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ОКРУЖНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. М. А. БУЛГАКОВА ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В КРАЕВОМ ИНФРАСТРУКТУРНОМ ПРОЕКТЕ «ТЕРРИТОРИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ» С ПРОЕКТОМ ПО СОЗДАНИЮ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ» С УЧАСТНИКАМИ «ТЕАТРА БЕЗ ГРАНИЦ», КОТОРЫЙ БЫЛ ПОДДЕРЖАН НА СУММУ 49980 РУБЛЕЙ.

ПРОЕКТ «ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»

- ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ – ДОСТУПНОСТЬ ДЛЯ КАЖДОГО, НЕЗАВИСИМО ОТ НАВЫКОВ И ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ.
- ПРОЕКТ ОРИЕНТИРОВАН НА ДЕТЕЙ ОТ 6 ЛЕТ И ПОДРОСТКОВ ДО 18 ЛЕТ.
- ПОДГОТОВЛЕНА 2 СПЕКТАКЛЯ.
- ОТКРЫТИЕ «ТЕАТРА БЕЗ ГРАНИЦ» СОСТОЯЛОСЬ 15 СЕНТЯБРЯ 2023 ГОДА. НА ТОРЖЕСТВЕННОМ МЕРОПРИЯТИИ ПРИСУТСТВОВАЛИ УЧАСТНИКИ ТЕАТРА, ИХ СЕМЬИ, АКТЕРЫ ТЕАТРА «САМОРОДОК», ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ.
- С 2023 – 2025 ГОД ПОДГОТОВЛЕНО ШЕСТЬ КУКОЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЯ.





МИССИЯ ТЕАТРА

СОЗДАНИЕ ОПТИМАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ АДАПТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ-ИНВАЛИДОВ, ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИХ СЕМЕЙ, ПОСРЕДСТВОМ ТВОРЧЕСКОЙ, ТЕАТРАЛЬНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.











ТЕАТРАЛЬНАЯ ИГРА ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТИ

- СТИРАЮТСЯ ГРАНИЦЫ В ОБЩЕСТВЕ;
- ДЕТИ И ПОДРОСТКИ ВКЛЮЧАЮТСЯ В ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;
- ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ;
- КОРРЕКЦИЯ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ;
- СПЛОЧЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА;
- НОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ.





ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «КРУГ ДОБРОТЫ»

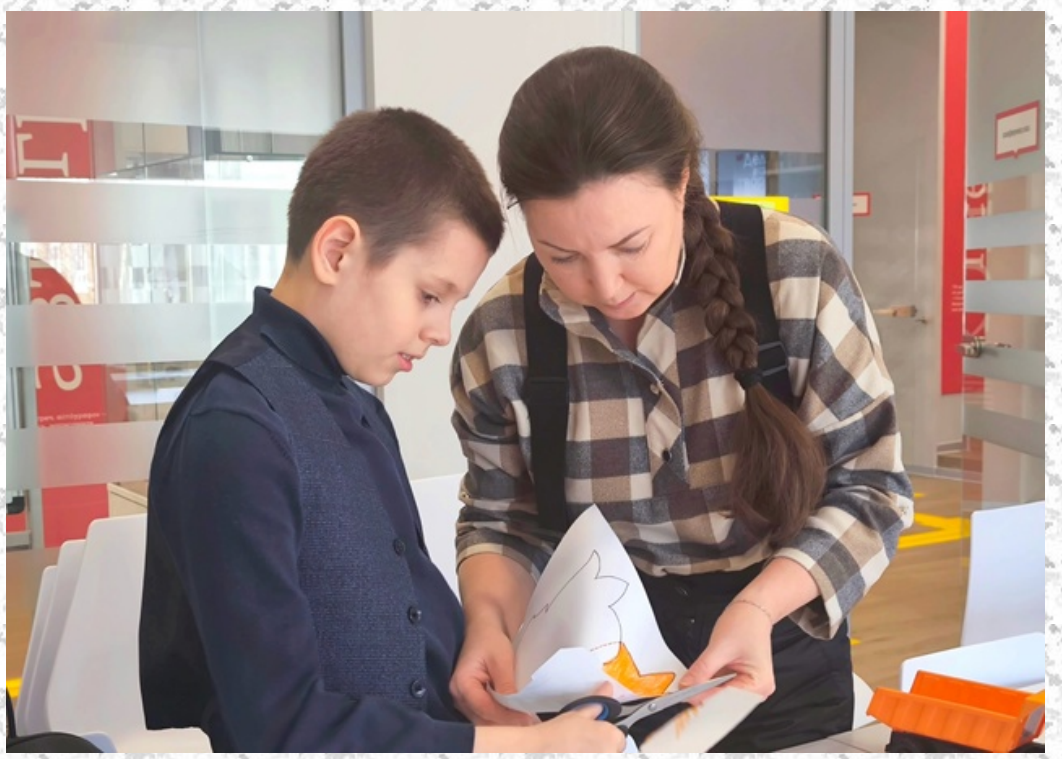
В ПРЕДДВЕРИИ ДНЯ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА ПРОВЕДЕНА ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ, НАПРАВЛЕННАЯ НА СОЗДАНИЕ АТМОСФЕРЫ ЛЮБВИ, ТЕПЛА И ВЗАИМОПОНИМАНИЯ, ГДЕ КАЖДЫЙ СМОГ РАСКРЫТЬ СВОИ ЧУВСТВА И ПОДЕЛИТЬСЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫМИ ЭМОЦИЯМИ. НА ЗАНЯТИИ РЕБЯТА РАБОТАЛИ НАД УПРАЖНЕНИЯМИ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ РАЗВИВАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ И НАУЧИТЬСЯ ПЕРЕДАВАТЬ СВОИ ЧУВСТВА ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО.





ТВОРЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «ЧУВСТВО ПРАВДЫ»

ПЕДАГОГИ И ЮНЫЕ ЧИТАТЕЛИ ОКУНУЛИСЬ В МИР ТЕАТРА, ВЫПОЛНЯЯ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ. ТАКЖЕ В ПРЕДДВЕРИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ДНЯ УЧАСТНИКИ ЗАНЯТИЯ ДЕЛАЛИ ОТКРЫТКИ ДЛЯ СВОИХ МАМ.





МАСТЕР-КЛАСС «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕАТРАЛЬНЫХ КУКОЛ»

УЧАСТНИКИ РАБОТАЛИ НАД РАЗВИТИЕМ ПЛАСТИЧЕСКОГО, ОРАТОРСКОГО И АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА, ЧТО ПОЗВОЛИЛО ВСЕМ ОЩУТИТЬ СЕБЯ НАСТОЯЩИМИ АРТИСТАМИ, СОЗДАЛИ КУКЛЫ, ВОПЛОТИВ СВОИ ИДЕИ В ЖИЗНЬ.







МАСТЕР-КЛАСС «АКТЕРСКАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ: СВОБОДА ТВОРЧЕСТВА»

ТРЕНИНГ ПО РАЗВИТИЮ СПОНТАННОСТИ И КРЕАТИВНОСТИ. УПРАЖНЕНИЯ НА РАСКРЕПОЩЕНИЕ, КОМАНДНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СОЗДАНИЕ ИСТОРИЙ БЕЗ ПОДГОТОВКИ.





ЧАС РАДОСТНОГО ЧТЕНИЯ

УЧАСТНИКИ ОБСУДИЛИ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА «ДОБРО», РАЗБИРАЯ КАЧЕСТВА ДОБРОГО И ЗЛОГО ЧЕЛОВЕКА, ДЕЛИЛИСЬ СВОИМИ МЫСЛЯМИ О ТОМ, КАК ВАЖНО ПРОЯВЛЯТЬ МИЛОСЕРДИЕ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ. КАЖДЫЙ ИЗ НИХ МОГ ВЫСКАЗАТЬ СВОЁ МНЕНИЕ, И ЭТО СОЗДАВАЛО ОЩУЩЕНИЕ ЕДИНСТВА И ПОДДЕРЖКИ. НА ПРОТЯЖЕНИИ МЕРОПРИЯТИЯ РЕБЯТА ПУТЕШЕСТВОВАЛИ ПО СТРАНИЦАМ ЛЮБИМЫХ СКАЗОК, УЗНАВАЯ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ ПО ОПИСАНИЮ И ВСПОМИНАЯ ИХ ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ.







ТРЕНИНГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕАТРА»

В ХОДЕ ЗАНЯТИЯ УЧАСТНИКИ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С ОСНОВНЫМИ ТЕАТРАЛЬНЫМИ ПРИЕМАМИ, УЧИЛИСЬ УПРАВЛЯТЬ ГОЛОСОМ И ТЕЛОМ, РАЗВИВАЛИ АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО ЧЕРЕЗ ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ И ИМПРОВИЗИРОВАЛИ.





МЕЖВЕДОМСТВЕННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ УЧАСТНИКОВ «ТЕАТРА БЕЗ ГРАНИЦ» ПРОВЕЛИ АКТЕРЫ СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА «САМОРОДОК» – АЛЕКСАНДР КИРЕЕВ И ЕЛЕНА ФЕДОРОВА. МАСТЕР-КЛАСС НАПРАВЛЕН НА РАСКРЕПОЩЕНИЕ, РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ, А ТАКЖЕ АКТЕРСКОЕ И ОРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО.





МЕЖВЕДОМСТВЕННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

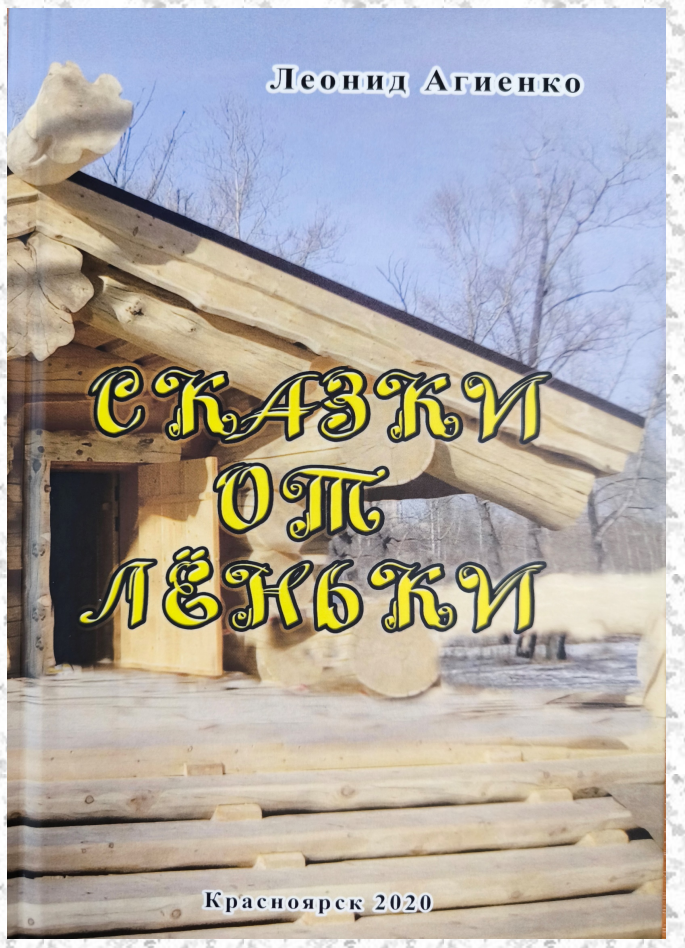
МАСТЕР-КЛАСС ПО АКТЕРСКОМУ МАСТЕРСТВУ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ «ТЕАТРА БЕЗ ГРАНИЦ» ПРОВЕЛИ АКТЕРЫ СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА «САМОРОДОК» – АЛЕКСАНДР ПОПКО И ЕЛЕНА ФЕДОРОВА





АВТОР РАССКАЗА НОВОГОДНЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ «НОВОГОДНЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ В БИБЛИОТЕКЕ» ЛЕОНИД АГИЕНКО, ПРОЖИВАЮЩИЙ В ГП. СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОМ







РЕПЕТИЦИЯ ПОКАЗАТЕЛЬНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА В ПРЕДДВЕРИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА «НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ».







РЕПЕТИЦИЯ ПОКАЗАТЕЛЬНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА В ПРЕДДВЕРИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА «НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ».





ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ «НОВОГОДНЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ В БИБЛИОТЕКЕ»







КОНКУРСНО-ИГРОВАЯ ПРОГРАММА, ПОСВЯЩЕННАЯ НОВОМУ ГОДУ







ПРОЕКТ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»

ПРОЕКТ НАПРАВЛЕН НА СОЗДАНИЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА ИЗ РИСОВАННОЙ АНИМАЦИИ, КОТОРЫЙ БУДЕТ РАЗРАБОТАН ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ. ЭТОТ ПРОЕКТ БУДЕТ СОЧЕТАТЬ В СЕБЕ ТВОРЧЕСТВО, ИСКУССТВО И ВАЖНЫЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕМЫ, ЧТО ПОЗВОЛИТ УЧАСТНИКАМ РАЗВИТЬ НЕ ТОЛЬКО ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ НАВЫКИ, НО И ОСОЗНАТЬ ЗНАЧИМОСТЬ ЗАЩИТЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.





ПРОЕКТ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»

В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ, ТАКИХ КАК ИЗМЕНЕНИЕ КЛИМАТА, ЗАГРЯЗНЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ, ВАЖНО ВОСПИТЫВАТЬ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ПОНИМАНИЕ ЗНАЧИМОСТИ ЗАЩИТЫ ПРИРОДЫ. ДЕТИ С ОВЗ ЗАЧАСТУЮ СТАЛКИВАЮТСЯ С ТРУДНОСТЯМИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ПОЛУЧЕНИИ ДОСТУПА К КУЛЬТУРНЫМ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ МЕРОПРИЯТИЯМ, ДАННЫЙ ПРОЕКТ ПРЕДОСТАВИТ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ ТАКИХ ДЕТЕЙ ПРОЯВИТЬ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ, РАЗВИВАТЬ КОМАНДНЫЙ ДУХ, ПОВЫСИТЬ САМООЦЕНКУ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ПОЛЕЗНОГО ПРОДУКТА ДЛЯ ОБЩЕСТВА.

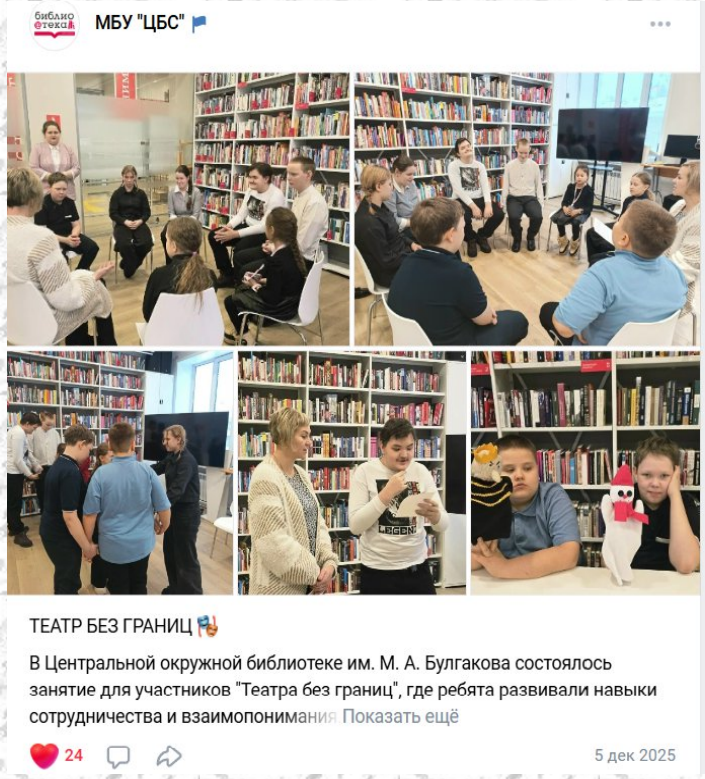


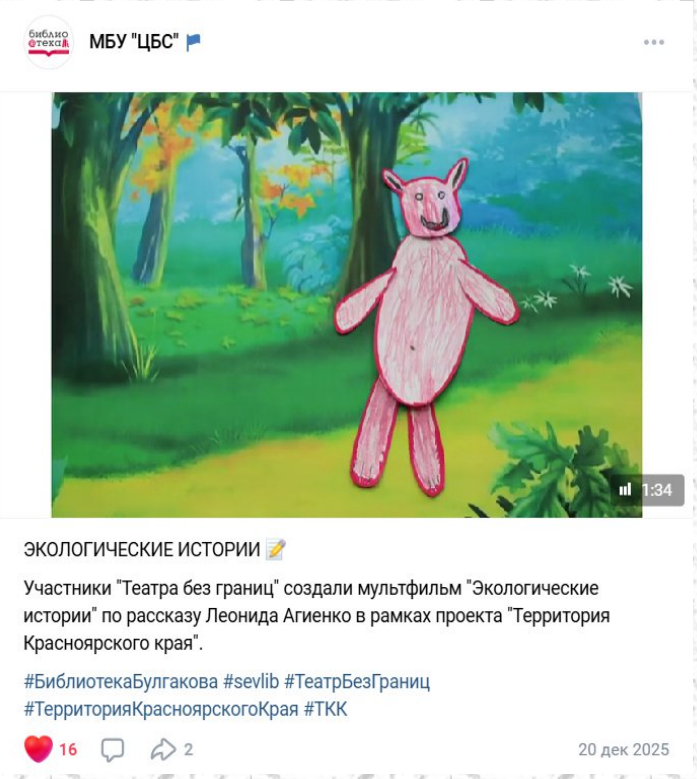


ОТРАЖЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТЕАТРА БЕЗ ГРАНИЦ»

НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ МБУ «(ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА СЕВЕРО-ЕНИСЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА» HTTP://SEVLIB.RU/, ОФИЦИАЛЬНОЙ СТРАНИЦЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ОКРУЖНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. М. А. БУЛГАКОВА HTTPS://VK.COM/SE_CBS

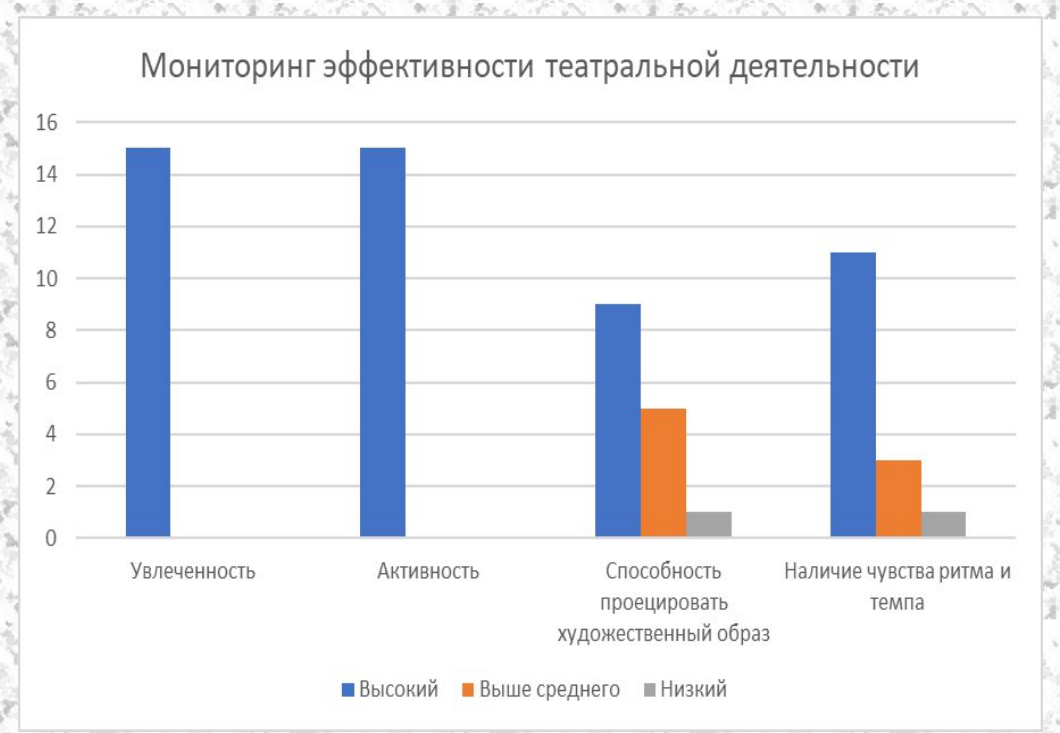


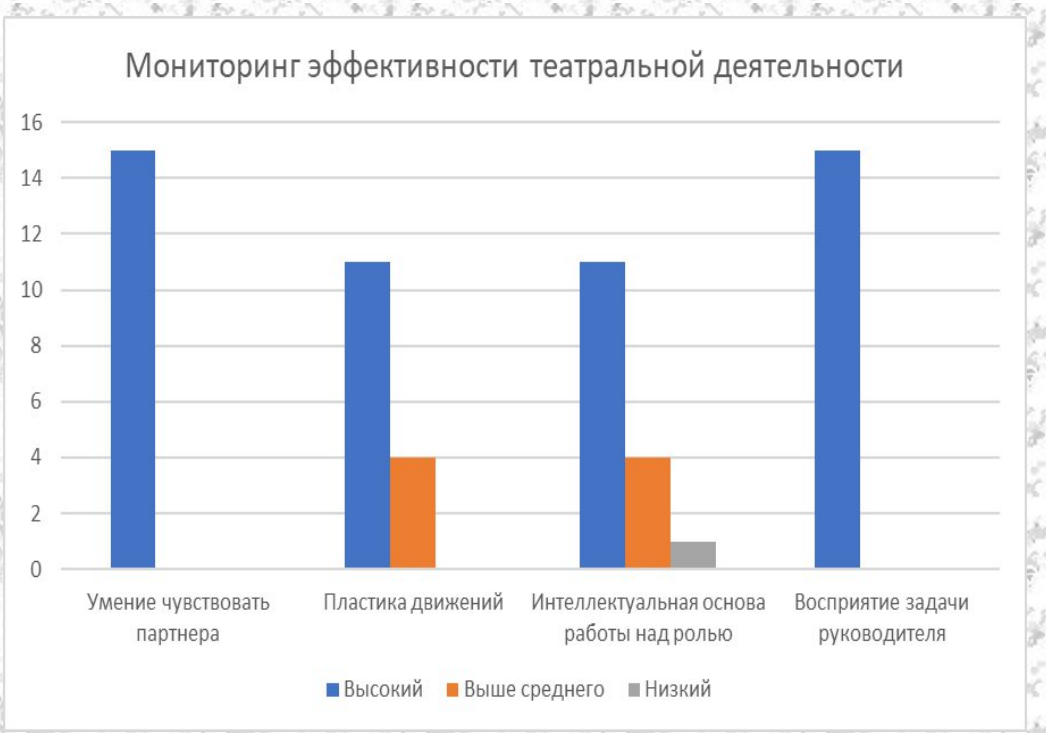




РЕЗУЛЬТАТЫ «МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

ДАННЫЙ МОНИТОРИНГ ПРОВЕДЕН НА ОСНОВЕ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ (КАРТА УЧАСТНИКА ТЕАТРА), КОТОРЫЕ ПОЗВОЛЯЮТ ПРОВЕРЯТЬ, ЭКСПОРТИРОВАТЬ ДОСТИЖЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ТЕАТРА И ЯВЛЯЮТСЯ ИНФОРМАЦИЕЙ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ПРОБЛЕМ.





РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА: ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ОКРУЖНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. М. А. БУЛГАКОВА РОДИОНОВА АННА ГЕННАДЬЕВНА